



CATHERINE PIRET

EXPO

sculptures

Parc du Centre de Braine-l'Alleud

BL'A | Braine-l'Alleud
ma commune à vivre

Editeur responsable : Vincent Scourneau, Député-Bourgmestre, Grand-Place Baudouin 1er, à 1420 Braine-l'Alleud

ARTS
ARTS
école des Arts
BRAINE - L'ALLEUD

BL'A

LE MOT DE L'ÉCHEVINE

À Braine-l'Alleud, les responsables politiques n'ont cessé de soutenir le développement culturel de la Commune.

De magnifiques anciens patrimoines ont été rénovés en vue d'y accueillir les écoles artistiques qui rayonnent aujourd'hui bien au-delà de nos frontières.

L'atelier de sculpture de l'École des Arts bénéficie d'une réputation largement méritée.

La Commune souhaite mettre à l'honneur le travail réalisé par ses élèves.

CATHERINE PIRET expose dans le parc du Centre 10 oeuvres, toutes nées d'un bloc de pierre brut, patiemment taillé, auquel l'artiste brainoise a donné forme et vie.

Son travail suscite admiration et gratitude, à partager par les visiteurs !

CATHERINE PIRET transmet aujourd'hui sa passion pour l'art au sein de son atelier «TRIPATOUILLE», bien connu des Brainois.

Pour le Collège communal des bourgmestre et échevins

Marie-Anne Hatert-Marloye
Echevine de la Culture

Les pièces à découvrir : La Reine, L'Arbre à mots, Le Chevalier, Le Nœud, Le Cheval, L'Archer, L'Arc, Los Angeles, Le Roi et Clair de Lune



LA CRÉATION

Souvent quand je commence une sculpture, je dis "on va faire un bout de chemin ensemble..."

Comme dans les premiers contacts avec autrui, on s'aborde, on s'approprie, on fait connaissance, on tourne autour. On fait un geste, une entaille, on regarde ce qui se passe, comment l'autre répond et ainsi commence le dialogue.

On s'arrête souvent pour observer, réfléchir, pour comprendre ce qui s'est passé, pour aller plus loin, pour continuer...

C'est un corps à corps amoureux : un geste, une forme en appelle une autre et cela demande du labeur et de la patience. On ose, on essaye, on continue plus profondément.

Et... quand tout a été dit, avant de se répéter, quand le lien est cohérent, on s'arrête.

Certaines formes sont récurrentes comme certains liens persistent dans nos rapports humains.

Le sens de ma création, c'est la vie.

Catherine Piret
www.catherine-piret.be

