

Dragan Goolaerts



EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Lux Fugit Film,

Administrateur / Assistant de production

Responsable du suivi administratif et de la comptabilité de l'entreprise. Rédaction des dossiers de production. Suivi des projets. Responsable du Tax-shelter.

Les Grandes Vacances,

Chef-opérateur

Court-métrage réalisé par Anna Galy

Ain Essouda,

Assistant-réalisateur

Clip réalisé par Ahmed Ayed

Venus,

Chef-opérateur

Court-métrage réalisé par Hippolyte Leibovici

Allah By Night,

Assistant-réalisateur

Clip réalisé par Ahmed Ayed

Roue Libre,

Assistant de production

Assistant à la production. Suivi de la post-production des projets. Aide au développement. Missions diverses.

La Théorie du Y (RTBF),

Assistant de production

Web-serie réalisée par Caroline Taillet et Martin Landemeters

Katipalists,

Assistant de production

Court-métrage réalisé par Pablo Munoz Gomez

La couleur qu'on a derrière le yeux,

Réalisateur

Court-métrage

Les Films de la Récré,

Stage

Stage en production

LOGICIELS

Adobe première

After Effects

Photoshop

Final Cut

Ableton

Microsoft office (Word, Excel...)

LANGUES

Français – Langue principale

Anglais - Bilingue

Néerlandais - Notions

INTÉRÊTS

Cinéma

Musique

Littérature

Informatique

Voyages

EN +

Habitué du plateau et de la production.

Expériences variées dans le milieu de l'audiovisuel

(Réalisateur, chef déco, chef opérateur, assistant-réal, assistant de production, monteur, régisseur, runner)

Carnet d'adresse

PERMIS B

FORMATIONS

Diplôme en réalisation

Institut des arts de diffusion (IAD)

Formation audiovisuelle

Institut national de radioélectricité et cinématographie (INRACI)

2018

2017

2016